

# Magali Michaut

Chanson française  
aux couleurs folk


**DOSSIER DE PRESSE**



# EN QUELQUES **MOTS**

**Chercheuse à plus d'un titre** (dans son autre vie, elle est bioinformaticienne), Magali Michaut transforme ses questionnements quotidiens en une **chanson folk francophone** aux couleurs poétiques et réalistes mêlant la science de Joan Baez et la musique de Marie Curie.

Dans ses éprouvettes **d'autrice-compositrice-interprète**, elle mélange les influences de la musique classique, des chansons françaises et des ballades folks. Elle partage ses créations assistée de ses **2 guitares** : la guitare acoustique au son folk épuré pour raconter et la Telecaster pour questionner.



*Magali Michaut chante comme elle respire,  
naturellement, à la Joan Baez,  
Dylan et les grands avec des textes  
réalistes qui parlent du quotidien, des voyages.*

**PY, Songazine, juillet 2022**

# MAGALI MANIE **LES MOTS, LES CHIFFRES** **ET LES ÉQUATIONS...**

## >400 CONCERTS

**La Manufacture Chanson** • Bateau **El Alamein** • Connétable • Scénobar • **Palais des Congrès** du Mans • **Théâtre de Jouy** • **Studios 240** • Le Mélangeur • Musée Roybet Fould • ACIDI Atrium • Festival **Troyes Chante** • Festival de **Montcuq** - Café chantant • **Barjac** M'Enchante - Scènes ouvertes • **Alliances Françaises** • **Instituts Français** • Arctic Sound Festival • Jazzhus Montmartre • Copenhagen **Songwriters Festival** • Copenhagen **Winter Jazz Festival**

## DANS 12 PAYS

France • Danemark • Suède • Pays-Bas • Allemagne • Royaume-Uni • Irlande • Italie • Estonie  
Groenland • Canada • Etats-Unis

## LA TRIBU



**3,8K**  
abonnés



**700**  
abonnés



**173K**  
vues



**62K**  
streams

# PREMIER ALBUM MAI 2022

**Auto-produit** - Distribué par Gateway et Inouïe Distribution

Dans son premier album, ***Impressionniste***, écrit par petites touches, en langue française, d'émotion en émotion, Magali Michaut dépeint des scènes du quotidien : les voyages, qu'ils soient rêvés, intérieurs ou bien réels, mais aussi la perte et le cycle des saisons qui continue, inlassablement. Enregistré à Copenhague avec **7 musiciens du jazz** et du **classique**, l'album capture les arrangements pensés par Magali pour enrober ses textes d'un **parfum folk acoustique subtil**.



A  
ÉCOUTER  
ICI

## PRIX

**Tremplin A nos chansons** / demi-finale 2021

**Prix Georges Moustaki** / demi-finale 2022

**Le Mans Pop Festival** / finale 2023

**Classement #21 sur le réseau des Radios Quotas sur l'année 2022**

Passages sur >37 radios (RGB, IDFM, RFPP, Aligre FM, Thème Radio, Troyes Aube Radio, Fréquence Verte, Auxois FM, AlterNantes FM, FDL, Meuse FM, Radio-résonance Bourges, Ondes Bleues La Radio, RDB, Radio Sud Plus, Ram05, Maxi France, Radio Saint-Dié, Radio d'ici, Fréquence Mistral, Radio Sommières, Montréal Radio Cité...)



# PRESSE

*“ Magali aime les tendres ballades et le folk bien rythmé, et **chante avec justesse** sur cet album qu’elle viendra bientôt défendre sur les scènes françaises. ”*

Yves Le Pape - **FrancoFans**

*“ Musicalement, **Impressionniste** recèle de subtils accents folks, installe des atmosphères plus feutrées aussi - le violoncelle sûrement. ”*

Christian Milleret - **Hexagone**

*“ Les sonorités musicales sont riches... **Bref cet opus est séduisant dans son authenticité.** ”*

Annie-Claire Hilga - **Mandolino**

*“ **Elégant, stylé et pas prétentieux le moins du monde, Impressionniste est un album dont on ne se lassera pas de sitôt. A se procurer sans la moindre hésitation !** ”*

Fred Delforge - **Zicazic**



# QUELQUES TEXTES

## LA BULLE

T'es dans ta bulle  
Tu me vois même pas  
Ta tête pullule  
De faux diktats  
Et y'a pas de passerelle  
Pour venir vers moi  
Dans un monde parallèle  
Que tu n'connais pas

## RESTE AVEC MOI

Tartine grillée un peu cramée  
Dans mon grand bol de céréales  
Ce matin papa est pressé  
Mes deux couettes sont un peu bancales

Il est pas un super coiffeur  
Mais moi j'aime bien quand il me peigne  
Je sais qu'il y met tout son cœur  
C'est déjà bien, faut pas que je me plaigne

Ma dentition est en gruyère  
La petite souris a bien bossé  
Je ferme la porte derrière mon père  
Qui s'en va signer des papiers

Ce matin je reste toute seule  
Il paraît que je suis assez grande  
Je vais continuer mon puzzle  
Est-ce que ça me plaît moi je me le demande

## OÙ VA-T-ON ?

Quand soudain survient le choc  
L'atome d'hydrogène débloque  
Son électron est fébrile  
Son proton est en péril  
Qui donc prendra la relève  
Si son électron fait grève ?

Mais où va-t-on ?  
S'interroge l'électron  
Où va la vie  
Quand l'infiniment petit  
Est à l'agonie ?



*“ La science et la musique, loin d’être opposées,  
sont intimement liées par leur rapport à la recherche créative.”*

Magali Michaut

[www.magalimichaut.com](http://www.magalimichaut.com)



[contact@magalimichaut.com](mailto:contact@magalimichaut.com)

+33 (0)6 80 92 48 99



Photos : Thomas Guerigen / Graphisme : Odile Hervois